

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN IV JORNADAS FRANCO-ESPAÑOLAS
DE TRADICIÓN ORAL. Huesca, 3 y 4 de mayo de 2013

Nombre

Apellidos

Dirección

.....

Localidad

Código postal

Teléfono

E-mail

Profesión/titulación académica

.....

Fecha de inscripción

Firma



INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALTOARAGONESES
Diputación de Huesca

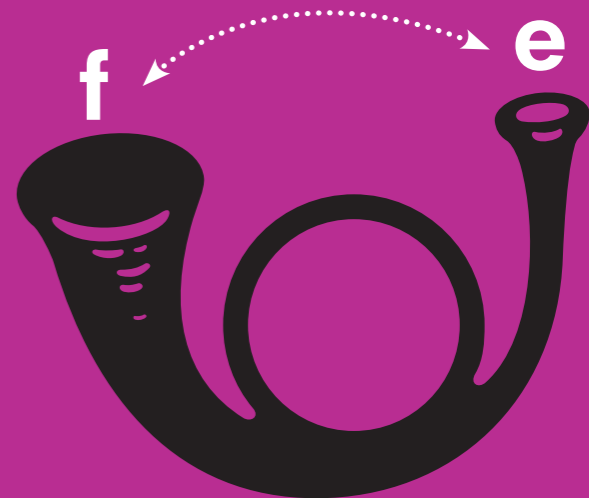
Colabora:

Fototeca de la Diputación Provincial de Huesca

© nodográfico

IV JORNADAS FRANCO-ESPAÑOLAS DE TRADICIÓN ORAL

Huesca, 3 y 4 de mayo de 2013



Coordinadores:

Ángel Gari Lacruz, Carlos González Sanz y José Ángel Sánchez Ibáñez

Cuarta edición de unas jornadas que pretenden dar traslado público de los nuevos aportes y enfoques producidos en el ámbito de la recopilación y el estudio de la tradición oral, del patrimonio inmaterial y del folclore. Todo ello en torno al eje vertebrador –geográfico y conceptual a un tiempo– que los Pirineos han supuesto tradicionalmente, y en coincidencia con el décimo aniversario de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (UNESCO, 2003).

VIERNES, 3 DE MAYO

17.00 h Inauguración de las Jornadas.

17.30 h Mesa redonda. “La investigación en torno a la tradición oral en la región pirenaica: estado actual y prospectiva de trabajo”.

INTERVIENEN:

Alfredo Asiaín. Universidad Pública de Navarra.

Patricia Heiniger. Université de Pau et des Pays de l'Adour.

Isabel de la Parte. Arxíu Nacional d'Andorra.

Carme Oriol. Universitat Rovira i Virgili.

Mercedes Souto. Gobierno de Aragón.

MODERA: Carlos González Sanz.

19.30 h “En recuerdo de Jeanine Fribourg”. Introducción por Elisa Sánchez Sanz. Universidad de Zaragoza. Selección y comentario de materiales filmicos por Ángel Gonzalvo. Instituto de Estudios Altoaragoneses.

SÁBADO, 4 DE MAYO

10.00 h “Brujas a mediodía. La expresión de las creencias en una autobiografía del siglo XVI”, por José Ángel Sánchez Ibáñez. Universidad de Zaragoza.

11.00 h “Calas en el proceso de popularización de la jota aragonesa”, por Javier Barreiro Bordonaba. Escritor.

12.30 h “Tradición oral y patrimonio inmaterial: novedades bibliográficas”.

PRESENTACIÓN DE LAS SIGUIENTES PUBLICACIONES:

Teorías sobre el cuento folclórico. Historia e interpretación, de Pablo Aína Maurel. Institución Fernando el Católico.

Revista *Temas*, n.º 19. Instituto Aragonés de Antropología.

La religiosidad popular en la comarca de Los Monegros, de Félix A. Rivas. Instituto de Estudios e Investigación de Los Monegros.



Durante las sesiones de las Jornadas podrá verse una muestra de los fondos bibliográficos y filmográficos del Instituto de Estudios Altoaragoneses relacionados con la tradición oral y el patrimonio inmaterial.



Lugar: Salón de actos del Instituto de Estudios Altoaragoneses
C/ Parque, 10. Huesca. Teléfono: 974 294 120. E-mail: iea@iea.es

Inscripción: Obligatoria y gratuita.

Número de plazas: 40

Derechos de inscripción: Presencia de la persona inscrita en, al menos, el ochenta y cinco por ciento de las sesiones, lo que dará derecho a un certificado de asistencia expedido por el IEA.

La Subcomisión delegada para el reconocimiento de créditos de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación aprueba que los estudiantes que asistan a estas jornadas acumularán las horas con la realización de otras actividades organizadas por el IEA hasta llegar a un mínimo de 20 horas para que, en ese caso, corresponda el reconocimiento de 0,5 créditos ECTS por actividades universitarias culturales.